

**Kevin**  
**2002, 8:30 minutes**

Ron:  
I'm Ron Moublow.

Joan:  
I'm Joan Moublow and we have two daughters: Monique and Rebecca. Monique is 30 and Rebecca is 26.

Ron:  
He loved to hide. He'd hide everywhere and it was a kind of a game we'd play. I'd pretend that I couldn't find him and I'd look everywhere for Kevin, and I'd go in the closets and I'd look under the bed, and I would know where Kevin was but I wouldn't let on that I knew where he was, and I'd yell "Kevin, are you there?", and I could hear Kevin going "hee, hee", and I'd say "Gee, I can't find Kevin." and he'd be laughing away.

I remember one day he hid in the dryer. Thank god someone didn't turn it on. Yeah, he was so small that he could curl up inside the dryer and pull the door shut behind him. We looked all over for him that day and finally we found him because we could hear him giggling in the dryer.

Joan:  
I mean he could be quite disruptive and badly behaved. He had lots of nervous energy and he was quite a big show-off.

Ron:  
If someone dared him to do something he'd do it. He'd try everything at least once.

We would try and take him for a walk and he'd drag his feet, he'd shuffle along. We're trying to get to the store and buy something and he just is taking his time. If you spoke to him he'd just stand there and he wouldn't move. He'd just stand there and scowl at you.

Joan:  
In many ways he wasn't likeable. Sometimes it was difficult to like him. That's the truth of it.

I remember one morning, this would be when Kevin's pretty young, maybe a year and a half, and all of a sudden there was some commotion that came from the bathroom down the hall... And here in the bathroom we go and we check, and Kevin has climbed up on the toilet, from the toilet into the sink, and from the sink started to explore the cabinets... and he managed to get himself a couple of razor blades and he had the razor blades in his hands and just as we came into the bathroom you'd see all this blood in the sink and he was just playing and having a great time.

Ron:  
I came home early from work one day. It was about 1:30 in the afternoon and I came into the kitchen to get myself a cup of coffee and I noticed that everyone had had lunch and obviously they'd had Alphaggetti for lunch and there on the table were some Alphaggetti letters spelling the word "shit," just sitting there on the table, and I went to you and I said, "Who did that?" and you said, "Oh, Kevin did that." I couldn't tell if you were telling the truth this time—because we'd caught Kevin in the past spelling things with his Alphaggetti, things like "fuck" and "shit" and "crap" and "piss" and "asshole"... You name it, he wrote it on his plate in Alphaggetti.

Joan:  
He was good at scratching names in furniture. He really liked to scratch, you know, he'd take a pen

that was sharp enough, and I wouldn't discover this until maybe the light was shining on a chair or something and then all of a sudden I'd see that he'd written one of the family's names on the chair.

He just seemed to be always wanting a lot of attention, so he'd act up quite a bit.

He wasn't well liked at all at school. Bossy, really controlling, wanted everyone to do things his way or else not at all.

Ron:

He woke up one night he was screaming. His body was turned sideways in the bed and he was kicking the wall with his feet. Woke me up with a start and I ran in and he was obviously dreaming and obviously frightened but never did find out what it was about. When he woke up he just didn't remember anything about it. But there he was lying in the bed sideways and kicking away with his feet on the wall.

Joan:

One day I'm in the house busy doing something and I happen to go by the front window. I look out and all of a sudden I see the car in the driveway and it's moving. And I'm in shock. I can't believe the car is moving and I really can't see anybody, but then I do a second look and there's this—for heaven's sake—this little head... And it's Kevin... and he's taken the car, and he's gotten in it and he's driving, and he thinks he's gonna go somewhere.

Linda Rondstadt song (You're No Good)

Feeling better now that we're through.  
Feeling better cause I'm over you.  
I learned my lesson and it left a scar,  
Now I see how you really are.

You're no good. You're no good. You're no good. Baby, you're no good.  
I'm gonna say it again:  
You're no good. You're no good. You're no good. Baby, you're no good.

I broke a heart that's gentle and true,  
Well, I broke a heart over someone like you.  
I begged his forgiveness, admittedly,  
I wouldn't blame him if he said to me:

You're no good. You're no good. You're no good. Baby, you're no good.  
I'm gonna say it again:  
You're no good. You're no good. You're no good. Baby, you're no good.

I'm telling you off baby and I'm going my way.  
Forget about you baby cause I'm leaving this day.

You're no good. You're no good. You're no good. Baby, you're no good.  
I'm gonna say it again:  
You're no good. You're no good. You're no good. Baby, you're no good.

Oh, Oh, No.

You're no good. You're no good. You're no good. Baby, you're no good.

## **Kevin**

Ron:

Je suis Ron Moumblow.

Joan:

Je suis Joan Moumblow et nous avons deux filles : Monique et Rebecca.  
Monique a trente ans et Rebecca a vingt-six ans.

Ron:

Il adorait se cacher. Il se cachait partout et c'était comme un jeu pour nous. Je faisais comme si je ne pouvais pas le trouver et je cherchais Kevin partout, et j'allais dans les garde-robes et je regardais sous le lit, et je savais où Kevin se trouvait, mais je ne lui laissais pas savoir que je savais où il était, et je criais «Kevin, où es-tu?» et je pouvais l'entendre qui faisait «hi, hi», et je disais «eh bien, je n'arrive pas à trouver Kevin» et il éclatait de rire.

Je me souviens qu'un jour il s'était caché dans la sècheuse. Dieu merci, personne ne l'a mise en marche. Ouais, il était tellement petit qu'il pouvait s'enrouler dans la sècheuse et fermer la porte derrière lui. On l'a cherché partout ce jour-là et on l'a finalement trouvé parce qu'on l'entendait rigoler dans la sècheuse.

Joan:

Il pouvait vraiment être très dérangeant et mal se comporter. Il avait beaucoup d'énergie nerveuse et il était tout un fanfaron.

Ron:

Si quelqu'un le mettait au défi de faire quelque chose, il le faisait. Il essayait tout au moins une fois.

On essayait de l'emmener prendre une marche et il se traînait les pieds, il lambinait. On essayait de se rendre au magasin pour acheter quelque chose et, lui, il prenait son temps. Si tu lui parlais, il restait planté là et ne bougeait pas. Il restait planté là et se renfrognait.

Joan:

De bien des façons, il n'était pas sympathique. C'était parfois difficile de l'aimer. C'est ça la vérité.

Je me souviens d'un matin, Kevin devait alors être pas mal jeune, peut-être un an et demi, et tout à coup il y a un vacarme qui vient de la salle de bains dans le corridor... Et on se rend à la salle de bains et on vérifie, et Kevin est monté sur le cabinet, et du cabinet dans le lavabo, et du lavabo il a commencé à explorer la pharmacie... et il est arrivé à prendre quelques lames de rasoir et il a les lames de rasoir dans les mains et au moment où on entre dans la salle de bains, on peut voir tout ce sang dans le lavabo et, lui, il joue et il a beaucoup de plaisir.

Ron:

Un jour, j'arrive du travail très tôt. Il est à peu près 1h30 de l'après-midi et je vais dans la cuisine pour me prendre un café et je remarque que tout le monde a déjeuné et qu'ils ont mangé de l'alphagheti pour déjeuner et, là, sur la table, il y a des lettres d'alphagheti qui épellent le mot «shit», elles sont juste là sur la table, et je vais te voir et je te dis «qui a fait ça?» et tu dis «ah, Kevin a fait ça». Je ne pouvais pas savoir si tu disais la vérité cette fois parce qu'on avait surpris Kevin en train d'épeler des choses avec son alphagheti, des choses comme «fuck» et «shit» et «crap» et «piss» et «asshole»... Tout ce que vous pouvez imaginer, il l'a écrit dans son assiette avec de l'alphagheti.

Joan:

Il était doué pour graver des noms sur les meubles. Il aimait vraiment graver, tu sais, il prenait un

stylo qui était assez pointu, et je ne découvrais la chose que si la lumière éclairait la chaise ou quelque chose d'autre et, là, tout à coup je voyais qu'il avait écrit le nom de quelqu'un de la famille sur la chaise.

On aurait dit qu'il voulait toujours de l'attention, alors il se conduisait mal.

Il n'était pas du tout aimé à l'école. Autoritaire, contrôlant, il voulait que tout le monde fasse les choses à sa manière ou pas du tout.

Ron:

Une nuit, il s'est réveillé en criant. Son corps était de travers dans le lit et il frappait le mur avec ses pieds. J'ai sursauté en me réveillant, j'ai couru et j'ai bien vu qu'il rêvait et que, de toute évidence, il avait peur, mais je n'ai jamais su à quel sujet. Quand il s'est réveillé, il ne se rappelait absolument rien. Et pourtant il était là, de travers dans le lit, et il frappait le mur avec ses pieds.

Un jour, je suis dans la maison à faire quelque chose et je passe par hasard devant la fenêtre avant. Je regarde dehors et tout à coup je vois l'auto qui avance dans l'allée. Je suis en état de choc. Je ne peux pas croire que l'auto avance et je ne vois personne, mais je regarde à nouveau et il y a cette... mon dieu... cette petite tête... Et c'est Kevin... il a pris l'auto, il y est entré et il la conduit, et il pense qu'il va se rendre quelque part.